



Provincia autonoma  
di Trento

**tsm** TRENTINO  
SCHOOL OF  
MANAGEMENT

CONSIGLIO  
CONFERENZA  
REGIONALE  
PAESAGGIO  
**step**



# DOLOMITI

## PROGETTARE PAESAGGI DOLOMITICI

Convegno **venerdì 15 novembre 2013**  
2013 **Sala Belli, Provincia autonoma di Trento**  
Quarta edizione **Piazza Dante 15 - Trento**



# DOLOMITI PROGETTARE PAESAGGI DOLOMITICI

venedì 15 novembre 2013  
Sala Belli, Provincia autonoma di Trento  
Piazza Dante 15 - Trento

Il paesaggio è nello stesso tempo “dentro di noi” e “intorno a noi”: esso è lo spazio delle nostre vite che emerge nella connessione tra due frontiere, una prima che tende verso l’infinitamente grande dello spazio “intorno a noi” e una seconda verso l’infinitamente piccolo dello spazio “intorno a noi”. Non basta tutelarlo ma è necessario intervenire concretamente per ricomporre la vivibilità, soprattutto laddove è stata compromessa attraverso azioni e scelte che hanno prodotto forti alterazioni degli equilibri paesaggistici. La crescita di consapevolezza, insieme a concreti provvedimenti normativi e a investimenti educativi dedicati, devono mirare oggi a creare le condizioni per ricomporre gli effetti indesiderati di molte scelte infelici e per costruire luoghi di vita in grado di garantire una vivibilità appropriata alle generazioni nel tempo.

Il paesaggio è, del resto, una realtà viva, che cambia di forma e di significato, che evolve con la nostra stessa storia. Per questo abbiamo la necessità di governare le trasformazioni del paesaggio e di saper progettare la sua evoluzione. Ciò è particolarmente importante per i paesaggi dolomitici da quando l’accreditamento UNESCO ha dato ad un patrimonio locale un valore universale generando l’esigenza di condividere scelte e decisioni per la gestione e la valorizzazione del Bene ad una scala più ampia di quella dei singoli luoghi e delle singole comunità. È necessario, quindi, creare una cultura che sia concretamente capace di governare le scelte individuali e collettive per progettare i paesaggi del futuro sollecitando la partecipazione e la responsabilità delle scelte che oggi, in modo evidente per le Dolomiti, non riguardano più solo le comunità locali ma hanno un interesse e un valore universale.

Il convegno **Progettare Paesaggi Dolomitici**, organizzato dalla Provincia autonoma di Trento e dalla Fondazione Dolomiti-Dolomiten-Dolomites-Dolomitis UNESCO attraverso la tsmstep-Scuola per il governo del territorio e del paesaggio, è stato progettato dagli allievi della prima edizione del Master World Natural Heritage Management.

# DOLOMITI

## 08.30 APERTURA DEI LAVORI E SALUTO DELLE AUTORITÀ

### 08.45 RELAZIONI D'APERTURA

#### **Alta formazione, valorizzazione dei paesaggi dolomiti e creazione di una cultura della vivibilità**

Ugo Morelli, Presidente Comitato Scientifico step-Scuola per il governo del territorio e del paesaggio, Trento

#### **“Il paesaggio è come un seme”: spazio di progettazione e di opportunità**

Armanna De Martin, allieva Master World Natural Heritage Management

### 09.00 ISTITUZIONI E GOVERNANCE

Coordina: Ivo Povinelli, allievo Master World Natural Heritage Management

#### **Turismo e paesaggio nelle Alpi. Il ruolo delle Dolomiti**

Fabrizio Bartaletti, geografo, Università degli Studi di Genova

#### **Le otto Alpi: buone prassi di governance transnazionale dello spazio e del turismo alpino**

Marcella Morandini, Convenzione delle Alpi, Innsbruck/Bolzano

#### **Testimonianza. L'esperienza di gestione del sito UNESCO di Monte San Giorgio**

*Videointervista:* Alberto Marchi, Coordinatore Convenzione Monte San Giorgio, Svizzera

### 11.00 PROGETTAZIONE

Coordina: Pietro Degiampietro, allievo Master World Natural Heritage Management

*Videointervista:* João Ferreira Nunes, architetto, Studio PROAP, Lisbona

#### **Le valutazioni economiche nella progettazione paesaggistica**

Stefania Troiano, economista, Università degli Studi di Udine

#### **Due progetti per i paesaggi alpini**

Andrea Menegotto, architetto, Studio PROAP, Treviso

#### **Testimonianza. Pianificazione e paesaggio: esperienze in ambito montano**

Paola Cigalotto, architetto, Studio Cigalotto e Santoro, Udine

### 14.30 POPOLAZIONE E PARTECIPAZIONE, EDUCAZIONE E CULTURA DEL PAESAGGIO

Coordina: Giulia Gelmi, allieva Master World Natural Heritage Management

*Videointervista:* Philippe Daverio, giornalista e critico d'arte

#### **La sostenibilità come forma mentis: ieri ed oggi**

Annibale Salsa, antropologo, Comitato Scientifico Fondazione Dolomiti-Dolomiten-Dolomites-Dolomitis UNESCO

#### **La tensione dell'esistenza: per un pensiero di paesaggio senza bordi**

Massimo Venturi Ferriolo, filosofo, Politecnico di Milano

#### **Testimonianza. I boschi di Pescocostanzo: educazione alla partecipazione**

Domenico Luciani, architetto, Fondazione Benetton, Treviso

### 16.30 CONCLUSIONE DEI LAVORI

---

# Master Invita

ore 20.30

Sala Conferenze, MUSE Museo delle Scienze

## MONTAGNACADABRA

**Una serata verticalmente in bilico in compagnia del Mago**

Roberto Bombarda e Isidoro De Bortoli dialogano con

**Maurizio Zanolla per tutti “Manolo”**

**Evento in collaborazione con:**

MuSe Museo delle Scienze

S.O.S.A.T. – Sezione Operaia della Società Alpinisti Tridentini

Trento Film Festival

---

## INFO & ISCRIZIONI

La partecipazione al Convegno DOLOMITI – Progettare Paesaggi Dolomiti è gratuita con **iscrizione obbligatoria** sul sito [WWW.TSM.TN.IT](http://WWW.TSM.TN.IT) fino ad esaurimento posti. Il posto sarà riservato a tutti gli iscritti fino all'orario di inizio dell'incontro.